

5.1 Rachegelüst M. Apitz (T.: J. Ringelnatz) alle legg
stilistisch: 17 = 11

Vorspiel
soloinstrumental 4/4

3 3 7
A A D D7 G G E7 A

sologesang / Git. Ep. s. am 8 Kl./Gitar.
2. Sänger s. Kl.

8 Refr. 10 12
mp Wenn die Menschen dumpf sich nicht getrauen, wenn sie feig u. heuchlerisch sich fügen und ihr Glück auf ihre
D D D7 G D A

25 Refr.
Menschen dumpf sich nicht getrauen, wenn sie feig u. heuchlerisch sich fügen und ihr Glück auf ihre
D D D7 G D A

5.2

ad. lib. drücken u. betrügen 32
Schlauheit bauen, Redliches bedrücken u. betrügen.
D G(7) A7 D

14 ad. lib. drücken u. betrügen 16 1-2. Str. 18
Schlauheit bauen, Redliches bedrücken u. betrügen. 1. Wenn sie schleichen, flüstern u. sich ducken,
D G(7) A7 D A A A7 D anderseits aus Würde sich genieren,
2. Oh ein Riese müßte sich erheben,
sie als Kröte in ein Glashaus spinn

33 34 35 36 37 38 39
G E7 A A7

10 22 24 Refr.
o dann kann man schon mal kräftig spucken
auf Und ich würde durch die Scheibe gucken
D D7 G G7 E7 A A7 D Wenn die
u. dann müßte etwas explodieren.
u. sie grüßen: Hochverehrte Herrn!" mp

40 Refr. 42 44
mp Wenn die Menschen dumpf sich nicht getrauen, wenn sie feig u. heuchlerisch sich fügen und ihr Glück auf ihre
D D D7 G D A

46 ad. lib. drücken u. betrügen 48
Schlauheit bauen, Redliches bedrücken u. betrügen.
D G(7) A7 D

5.1 Rachegelüst Sologesang/Git.

Rachegelüst

Sologesang/Git.

5.2